

Erstellen einer Schnittkontur

Alle Dateien, die nicht rechteckig geschnitten werden, werden in Kontur geschnitten.
Die Schnittkontur zeigt an, wo und wie genau wir Ihren Entwurf schneiden oder fräsen.



CorelDRAW

Schritt 1

Erstellen Sie zunächst eine Linie auf Ihrem Illustrationsbereich in Ihrer gewünschten Form. Achten Sie darauf, dass es sich um eine geschlossene Linie handelt, und weisen Sie ihr eine beliebige Farbe zu.

Schritt 2

Wählen Sie im Menü oben:
Fenster > Farbpaletten > Paletten-Editor

Wählen Sie „Neue Palette“ -> benennen Sie diese als „Cutcontour“ und klicken auf speichern.

Klicken Sie auf Farbe hinzufügen. Im CMYK-Bereich geben Sie folgende Werte ein: C 0 / M 100 / Y 0 / K 0.

Mit dem Klick auf OK, befindet sich die neue Farbe in Ihrem Paletten-Editor.

Im unteren Bereich „Ausgewählte Farbe“ gehen sie wie folgt vor:

Name: „Cutcontour“

Behandeln als: „Schmuck“

Sie bestätigen mit OK.

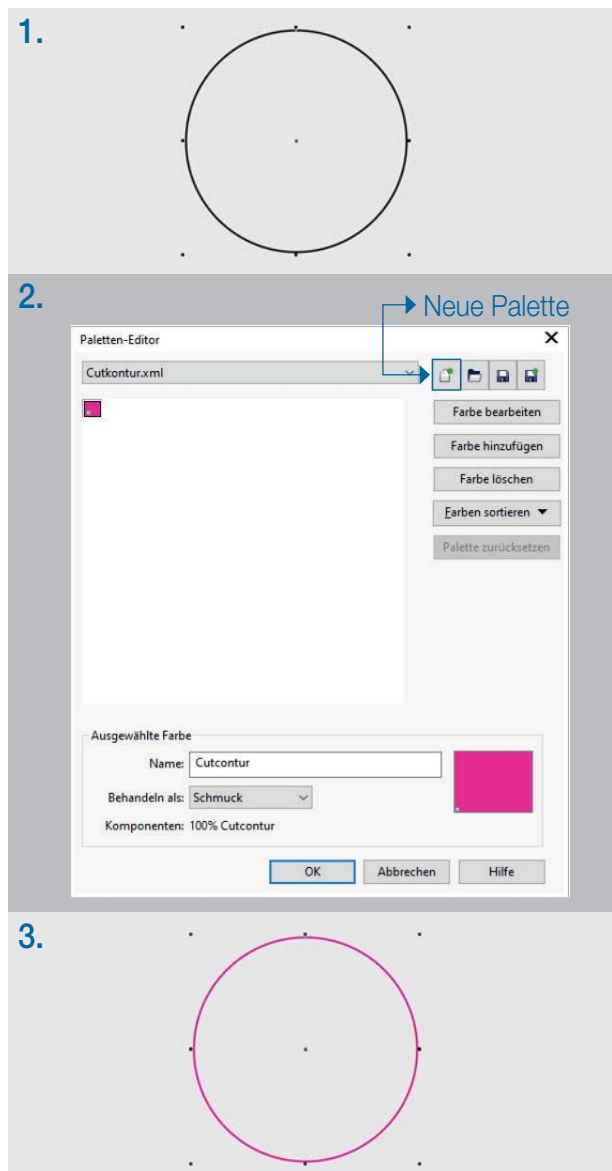
Schritt 3

Wählen Sie im Menü oben:
Fenster > Farbpaletten > (Paletten)

Nun wählen Sie die Palette „Cutcontour“ aus.

Mit Rechtsklick auf die Farbe „Cutcontour“, füllt sich Ihre gewählte Kontur in die gewünschte Farbe.

Fertig ist die Schnittkontur!



Erstellen einer Schnittkontur

Alle Dateien, die nicht rechteckig geschnitten werden, werden in Kontur geschnitten. Die Schnittkontur zeigt an, wo und wie genau wir Ihren Entwurf schneiden oder fräsen.



Adobe Illustrator

Schritt 1

Erstellen Sie zunächst eine Linie auf Ihrem Illustrationsbereich in Ihrer gewünschten Form. Achten Sie darauf, dass es sich um eine geschlossene Linie handelt, und weisen Sie ihr eine beliebige Farbe zu.

Schritt 2

Klicken Sie oben rechts im Menü auf „Farbe“.

(Sollte dieses Fenster nicht angezeigt werden, aktivieren Sie es unter: Fenster > Farbe.

Stellen Sie sicher, dass Sie „Kontur“ angewählt haben.

Wählen Sie rechts im Dropdown-Menü: „Neues Farbfeld erstellen“.

Schritt 3

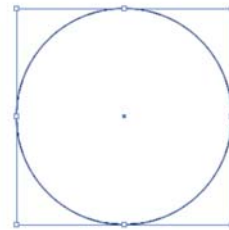
Ein Pop-Up-Fenster mit dem Titel „Neues Farbfeld“ erscheint. Diesem geben Sie den Namen „Cutcontour“, bei Farbart wählen Sie „Volltonfarbe“.

Klicken Sie auf Farbe hinzufügen. Im CMYK-Bereich geben Sie folgende Werte ein: C 0 / M 100 / Y 0 / K 0.

Dann klicken Sie auf OK.

Fertig ist die Schnittkontur!

1.



2.



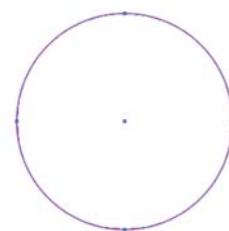
Kontur

Dropdown-Menü

3.



4.



Erstellen einer Schnittkontur

Alle Dateien, die nicht rechteckig geschnitten werden, werden in Kontur geschnitten. Die Schnittkontur zeigt an, wo und wie genau wir Ihren Entwurf schneiden oder fräsen.



Adobe InDesign

Schritt 1

Erstellen Sie zunächst eine Linie auf Ihrem Illustrationsbereich in Ihrer gewünschten Form. Achten Sie darauf, dass es sich um eine geschlossene Linie handelt, und weisen Sie ihr eine beliebige Farbe zu.

Schritt 2

Klicken Sie oben rechts im Menü auf „Farbfelder“.

(Sollte dieses Fenster nicht angezeigt werden, aktivieren Sie es unter: Fenster > Farbe > Farbfelder.

Stellen Sie sicher, dass Sie „Kontur“ angewählt haben.

Wählen Sie rechts im Dropdown-Menü: „Neues Farbfeld“.

Schritt 3

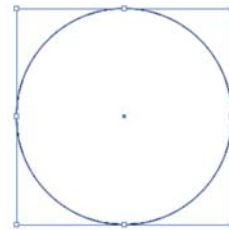
Ein Pop-Up-Fenster mit dem Titel „Neues Farbfeld“ erscheint. Diesem geben Sie den Namen „Cutcontour“, bei Farbtyp wählen Sie „Vollton“.

Klicken Sie auf Farbe hinzufügen. Im CMYK-Bereich geben Sie folgende Werte ein: C 0 / M 100 / Y 0 / K 0.

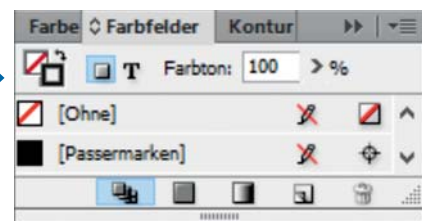
Dann klicken Sie auf OK.

Fertig ist die Schnittkontur!

1.



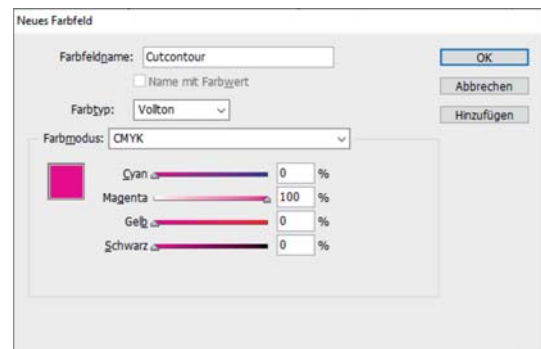
2.



Kontur

Dropdown-Menü

3.



4.

